

# Acerca de los envases de Cañas González

*Ing. Agr. Juan Pablo Naccarato*

*Departamento de Producción Agrícola*

*González Reeds - Argendonax S.A.*

## Introducción

**Nuestro principal objetivo como fabricantes de cañas es proporcionar productos de altísima calidad, que contribuyan a alcanzar, en forma satisfactoria, las virtudes que cada músico desee obtener de su instrumento.**

Partimos, cultivando las apacibles cañas, con técnicas agronómicas en armonía con el ecosistema, utilizando para el riego de las mismas, agua del deshielo de la Cordillera de Los Andes. La abundancia de luz solar durante el verano, la nobleza y fertilidad legítima del suelo coronan este proceso natural mediante el cual la admirable madera queda formada.



Luego, en la Fábrica, operarios expertos con maquinarias e instrumental moderno, transforman las cañas en exquisitas piezas según los distintos modelos para cada instrumento.

La valiosa caña esta lista para viajar por todo el mundo y acompañar a los intérpretes en su inapreciable tarea de emocionar los corazones de los que disfrutan de la música, en sus más diversos estilos.

Sin embargo, algo falta...las cañas deben estar embaladas de forma conveniente para que puedan llegar a las manos de los usuarios en la forma esperada y cumplir el objetivo principal.

**De vital importancia resulta que los envases utilizados guarden concordancia con el proceso productivo en cuanto al cuidado del ambiente y con la filosofía de la Compañía de Responsabilidad Social y su firme compromiso con el Desarrollo Sustentable.**

### La caja y los componentes que acompañan a las cañas

En una típica caja de cañas para clarinete González, los elementos que forman el producto final, exceptuando las cañas son:

Elementos	Peso aproximado	Porcentaje
Caja	6,1 g	33%
Protector impermeable	0,2 g	1%
Folleto explicativo	3,2g	18%
10 Portacañas	8,7 g	48%
<b>Total</b>	<b>18,2 g</b>	<b>100%</b>

Tabla 1: Peso aproximado de los elementos que conforman una caja de cañas de clarinete no incluyendo a las cañas.

En un dibujo y en forma porcentual, los datos quedarían reflejados de la siguiente manera:

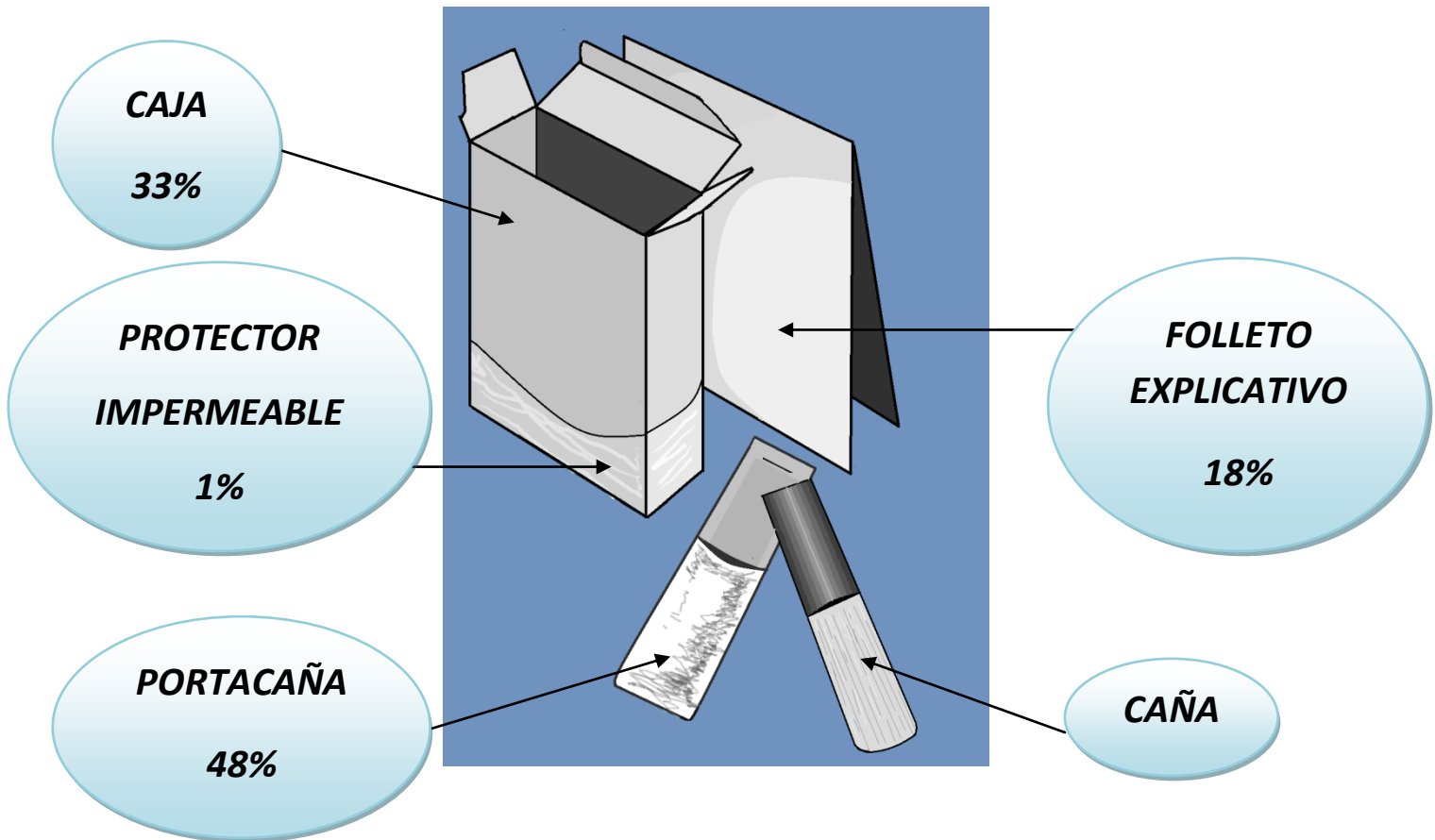


Figura 1: Porcentajes de peso con respecto al total de la caja y sus componentes sin las cañas.

## **Algunos conceptos ambientales importantes y su relación con nuestro sistema de embalaje de cañas**

Los residuos generados por las sociedades modernas constituyen un problema de difícil solución. El manejo actual de la basura es ineficiente en casi todas partes del mundo, ocasionando problemas ambientales y sociales de gran magnitud.

El reciclaje no siempre es factible, además insume tiempo y tiene un alto costo energético, el cual genera por su parte otra cuota de contaminación.

**El modo más eficiente de abordar esta problemática es la prudencia a la hora de utilizar productos que contribuyen a causar el deterioro de la biósfera.**

La Biodegradabilidad es una propiedad de los distintos materiales de ser descompuestos naturalmente, en elementos más sencillos que puedan ser nuevamente reintegrados al ambiente y recomenzar el dinámico ciclo de reciclaje natural.

### **Los materiales de embalaje que utilizamos**

**El papel y el cartón, los cuales constituyen el 99% de nuestro material de emablaje, una vez desechados, en las condiciones normales y en cuestión de meses, serán reabsorbidos por el ecosistema, sin haberle causado ningún perjuicio (por supuesto, con las cañas ocurre lo mismo).**



Si en lugar de estos materiales, utilizáramos, por ejemplo, portacañas plásticos, cuyo peso es de 2,1 g aproximadamente, cada uno, el 70% del material de embalaje, tardaría muchos años en ser descompuesto, contribuyendo negativamente al problema de los residuos y su disposición.

**En otras palabras, setenta (70) cajas de cañas de clarinete González, generan los residuos de difícil Biodegradabilidad que generaría una sola caja de cañas si utilizáramos portacañas de plástico.**

Creemos apasionadamente en que el único sendero que conduce al desarrollo y permanencia del ser humano es la sensatez en el uso de los recursos naturales, y desde nuestro lugar y nuestro trabajo, intentamos intervenir con una humilde contribución: fabricar cañas de alta calidad y generar la mínima cantidad de contaminantes posibles.